

Corso Superiore di Strumento Musicale
Biella
a.s. 2007-2008

Teoria della musica e principi di tecniche compositive

Programma biennio

Contenuti :

- Tonalità maggiori e minori
- Conoscenza degli intervalli
- Formazione e stato degli accordi :**
- accordi
- accordo perfetto maggiore, minore, di quinta diminuita
- esercitazione pratica di realizzazione di semplici bassi numerati

Modalità di verifica

Realizzazione di un elaborato relativo agli argomenti trattati assegnato una settimana prima

Programma triennio

Contenuti :

- Formazione e stato degli accordi :**
- Accordi perfetti maggiori, minori, quinta diminuita
- Voci
- Varie specie di moto
- Movimenti melodici
- Movimenti armonici
- Quinte e Ottave
- Rivolti degli accordi consonanti :**
- Primo rivolto accordo di sesta
- Secondo rivolto accordo di quarta e sesta
- Realizzazione di bassi numerati

Modalità di verifica

Realizzazione di un elaborato relativo agli argomenti trattati assegnato una settimana prima