

# PIANOFORTE

*programmazione didattica a.s. 2008/09*

## **Primo anno del biennio**

- a. Scale maggiori e minori per moto retto, contrario, per terza e sesta nell'estensione di due ottave.
- b. Due studi scelti da raccolte di Czerny.
- c. Un brano tratto dal repertorio clavicembalístico
- d. Uno o più brani del periodo classico, romantico o moderno.

## **VERIFICHE**

In itinere durante le lezioni individuali

## **Primo anno del triennio**

- a. Scale maggiori e minori per moto retto, contrario, per terza e per sesta nell'estensione di quattro ottave.
- b. Due studi di Czerny e/o Cramer o Pozzoli.
- c. Una invenzione a due o tre voci di J.S. Bach.
- d. Uno o più brani tratti dal repertorio classico, romantico o moderno.

## **VERIFICHE**

In itinere durante le lezioni individuali