

CHITARRA

programmazione didattica a.s. 2008/09

Biennio

Scale maggiori e minori a due e tre ottave nella massima estensione

120 Arpeggi di M.Giuliani

M. Carcassi Scelta di studi dall'op.60

M. Giuliani Studi op. 48, op.50, op.83, op.111 (scelta)

F. Sor Studi op. 60, op.35

J.K.Mertz Bardenklange vol.1

Notturmi op.4

L. Brouwer Studi semplici 3° e 4° volume

Brani tratti dal repertorio segoviano

Brani di musica d'insieme a due o più chitarre

VERIFICHE

In itinere durante le lezioni individuali

Triennio

Scale maggiori e minori a due e tre ottave nella massima estensione e scale per terze, seste, ottave e decime.

Francesco da Milano Fantasia VIII, XII.

N. Paganini Sonate e brani di adeguata difficoltà

F. Sor/Segovia Studi scelti tra i più semplici dal n.11 al n.20

J.K. Mertz Bardenklange voll.1 e 2

H.Villa-Lobos Preludi

M.Giuliani Variazioni op. 105

L.Brouwer Studi voll. 3 e 4

Brani tratti dal repertorio segoviano e del '900

Brani tratti dal repertorio cameristico per chitarra e altri strumenti

VERIFICHE

In itinere durante le lezioni individuali