

# Corso Superiore di Strumento Musicale

per studenti delle Scuole Medie Superiori della Provincia di Biella

## NOTE INFORMATIVE E MODULO DOMANDA DI AMMISSIONE PER L'A.S. 2007/2008

La Scuola Media Statale "Via Addis Abeba 37" di Biella, che dal 1985 è l'unica Scuola statale della Provincia a detenere stabilmente cattedre ministeriali di Strumento Musicale nella propria struttura didattica, dall'anno scolastico 2004/05, con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella e della Provincia di Biella, ha attivato un Corso Superiore di Strumento Musicale riservato agli studenti delle Scuole secondarie superiori della Provincia di Biella, che attualmente è l'unico corso pubblico nel suo genere presente nella Provincia di Biella.

Le classi di strumento attivate:

### **CHITARRA CLASSICA – CLARINETTO – FLAUTO TRAVERSO – PIANOFORTE – SASSOFONO**

Il Corso è aperto, nei limiti dei posti disponibili di ciascuna classe, a studenti iscritti a qualsiasi anno di corso di una scuola secondaria superiore, che dimostrino una buona conoscenza di base dello strumento musicale scelto e capacità di leggere la scrittura musicale. **Attualmente l'iscrizione al Corso e la frequenza sono completamente gratuite.**

In caso di attivazione del Corso Superiore di Strumento Musicale per l'a.s. 2007/2008, le lezioni inizieranno in autunno e si concluderanno all'inizio di giugno in consonanza con il normale calendario scolastico. Gli insegnanti sono docenti di ruolo di Strumento Musicale, titolari delle specifiche cattedre ministeriali, in possesso di adeguati titoli artistici e didattici.

Le lezioni si svolgeranno, di norma il martedì e il giovedì (o in altri giorni, sulla base di particolari esigenze, secondo accordi con il responsabile del Corso e i docenti), nei locali di via Carso (ex Scuola Media "G. Salvemini") o di via Addis Abeba (ex Scuola Media "G. Marconi") della S.M.S. "Via Addis Abeba 37" di Biella.

L'iscrizione al Corso comporta la frequenza di una **lezione individuale settimanale di strumento musicale** della durata di 45 minuti e di una lezione settimanale, per piccoli gruppi, di una **materia complementare** della durata di 1 ora. Nel corso dell'anno scolastico ogni studente dovrà frequentare, secondo cicli di almeno sei settimane ciascuno, lezioni concernenti le seguenti materie complementari: *Storia della musica ed elementi di analisi musicale - Teoria della musica e principi di tecniche compositive - Tecnica ed estetica della musica d'insieme*. Potranno essere attivate anche altre materie complementari facoltative. **L'impegno settimanale per ciascuno studente è quindi di 1 ora e 45 minuti in un unico pomeriggio o in due pomeriggi.**

Nel caso le richieste d'iscrizione ad una o più classi di Strumento superino il numero dei posti disponibili, saranno redatte apposite graduatorie di merito sulla base delle valutazioni finali conseguite al termine del Corso ad Indirizzo Musicale, per coloro che l'hanno frequentato nel triennio di scuola media, e degli esiti prodotti da appositi test d'idoneità (breve esecuzione musicale su programma a scelta di ciascun candidato e colloquio di carattere non nozionistico), che dovranno essere sostenuti in ottobre da coloro che non hanno frequentato un Corso ad Indirizzo Musicale. I richiedenti inseriti nelle posizioni utili delle graduatorie saranno ammessi alle rispettive classi di Strumento.

Ai fini della permanenza nel Corso nell'anno scolastico successivo, gli studenti dovranno conseguire in ciascuna materia una valutazione conclusiva non inferiore agli 8/10 ed aver frequentato almeno i 2/3 delle lezioni di ciascuna materia.

Su specifica richiesta degli studenti, è possibile il rilascio di dichiarazioni utili al **riconoscimento di crediti** da parte degli Istituti superiori di appartenenza. L'iscrizione non vincola alla frequenza negli anni scolastici successivi.

Le valutazioni di profitto e i dati sulla frequenza vengono erogati e resi pubblici al termine del primo quadrimestre e dopo la conclusione delle lezioni. Dopo la conclusione delle lezioni ciascuno studente riceve una **scheda di valutazione e frequenza** con indicazione circa l'ammissibilità all'anno di corso successivo. Al termine del percorso quinquennale e superato l'esame conclusivo, ogni studente riceve un attestato con valutazione recante i dettagli dell'intero percorso formativo personale.

-----  
**Domanda di ammissione al Corso Superiore di Strumento Musicale per l'a.s. 2007/2008**  
da consegnare alla Segreteria della Scuola Media "Via Addis Abeba 37" o inviare per fax allo 015 401604  
**entro il 30 settembre 2007**

Al Responsabile del Corso Superiore di Strumento Musicale

Il/La sottoscritt \_\_\_\_\_ genitore di \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, nato/a a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_, attualmente iscritto/a alla scuola secondaria superiore \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, classe \_\_\_\_\_, chiede che, in caso di attivazione del

Corso Superiore di Strumento Musicale nell'a.s. 2007/08, il/la figlio/a sia ammesso/a a sostenere l'esame d'idoneità al Corso e, in caso di inserimento in posizione utile nelle graduatorie degli aspiranti, sia iscritto/a per l'a.s. 2007/08.

Strumento: \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_